

Al doblar el cabo, en el extremo de la bahía

Promenade des Anglais, Niza, Marzo de 2016

*"...You and me, we wanted it all
Passion without pain,
Sunshine without rainy days...
(...) But look what we became..."*



You and me (We wanted it all), interpretado por Frank Sinatra

Echó el ancla en el último fondeadero antes del faro
El cielo y el mar cada vez más oscuros
El aire espeso por la naciente bruma
La ciudad en el esplendor de sus luces
El fuego del atardecer tiñiendo toda la escena:
La belleza de la bahía era arrobadora.

Recordó cuando se había hecho a la mar
Solo, confundido, perplejo
Luego de que el impostergable rayo
Arrasara su casa y su mundo
Corrientes y vientos poco propicios
Le impusieron otros horizontes.

Se arrodilló tres veces en la popa
con la vista fija en el campanario lejano
Su letanía imploró la merced esperada
Que no llegó, como era de esperar
Decidió que ya era tiempo de partir
Pero antes de pasar el último promontorio
Se volvió aún dos veces
Para buscar un mínimo indicio favorable
Que tampoco encontró.

Al doblar el cabo, en el extremo de la bahía,
Las velas se llenaron súbitamente de aire
Tornó su vista a proa dejando atrás imágenes y recuerdos
Y se prometió no volver nunca más.

La luna hizo de guía hasta el próximo puerto
Una cálida, espléndida y protectora caleta
que lo devolvió al seductor misterio de la vida.

Cada tarde, al caminar a lo largo del muelle
Y ver su barco ansioso por zarpar nuevamente
Teme que el azar lo obligue, un inesperado día,
A volver a aquella siempre recordada bahía
Y a dejar de lado juramentos, razones y orgullo
El destino, voluble, nos acecha
Y nada podemos hacer para evitarlo.